



Ma'ānī Hurūf Al Jar Fī Sūrah Yusuf (Dirāsah Tahlīliyyah Nahwiyyah)

معاني حروف الجر في سورة يوسف (دراسة نحوية تحليلية)

Rahmattul Azmi^{*1}, Dian Abdilah²

¹Universitas Islam Negeri Raden Mas Said Surakarta, Indonesia

²Sekolah Tinggi Ilmu Bahasa Arab Ar Raayah Sukabumi, Indonesia

*Rahmattulazmi28@gmail.com

ملخص البحث

وقد نال النحو مكانة العلم العالي في اللغة العربية وأن حروف الجر من ضمن أساسيات هذا العلم الشريف. فلحروف الجر معاني ينبغي على معلمي اللغة العربية معرفتها. تهدف هذه الدراسة لاكتشاف معاني حروف الجر في سورة يوسف. والاستفادة منها في تعليم اللغة العربية. وقيام الباحث بهذه الدراسة نظرا إلى أهمية هامة لهذا العلم، وقد استخدم الباحث في المنهج الوصفي التحليلي في إنجاز هذه الدراسة، وذلك بالبحث عن المعلومات وبمطالعة الكتب والبحوث المتعلقة بالموضوع للوصول إلى النتائج، وتطبيقها في مجال تعليم اللغة العربية. وقد توصل هذا البحث أن عدد حروف الجر في سورة يوسف ٢٦٥ حرفا. وحروف الجر التي توجد في سورة يوسف هي الباء، عن، من، في، على، اللام، وإلى. وعلى من أراد بحثا في معاني حروف الجر في القرآن الكريم فلا بد أن يهتم بالمراجع المعتمدة والمعتبرة ويكثر من المعلومات قبل بداية كتابته.

الكلمات الرئيسية: حروف الجر، سورة يوسف، معاني حروف الجر

Abstract

Nahwu science is a very important in Arabic. The latter jar is part of nahwu science and the letter jar has many meanings that must be known by Arabic teachers. This research aims to uncover the meanings of the letter jar contained in yusuf's letter. And show how to use it in Arabic learning. The things that led to the writing of this study are the urgency that nahwu science has. Researchers use descriptive methods of analysis to complete this thesis, namely by finding information and studying books and trying their best to dig up data related to this topic to achieve results and then analyze these results and apply them in the field of Arabic teaching. This study proves that in Joseph's letter there are 265 jar letters. The jar letters contained in yusuf's letter are ba, an, min, fi, 'ala, lam, and ila. The thing that needs to be considered for further researchers who are interested in researching ma'ānī hurūf jar in the qur'an is to pay attention to accurate sources and references before starting research.

Keywords: jar letter, Yusuf letter, Arabic language teaching.

Abstrak

Ilmu nahwu merupakan ilmu yang sangat penting dalam bahasa Arab. huruf jar merupakan bagian dari ilmu nahwu, dan huruf jar mempunyai banyak makna yang harus diketahui oleh pengajar bahasa Arab. Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap makna-makna huruf jar yang terdapat dalam surah yusuf. Hal-hal yang menyebabkan penulisan penelitian ini adalah urgensi yang dimiliki ilmu nahwu. Peneliti menggunakan metode analisis deskriptif dengan mencari informasi menelaah buku-buku, berusaha untuk menggali data data yang berkaitan dengan topik ini dan untuk mencapai hasil, kemudian menganalisis hasil-hasil tersebut. Kajian ini membuktikan bahwa di dalam surah Yusuf terdapat 265 huruf jar. Adapun huruf jar yang terdapat pada surah yusuf yaitu *ba'an min fi 'ala lam* dan *ila*. Huruf-huruf tersebut memiliki makna yang berbeda. Adapun hal yang perlu diperhatikan bagi peneliti selanjutnya yang tertarik meneliti tentang ma'ānī hurūf jar didalam alqur'an adalah dengan memperhatikan sumber dan rujukan yang akurat sebelum memulai penelitian.

Kata Kunci: huruf jar, makna huruf jar, surah yusuf

المقدمة

إن اللغة العربية هي لغة القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف ولغة التراث الفكري الإسلامي، وكما أنها لم تتغير منذ زمن رسول الله ﷺ إلى يومنا هذا بينما هناك لغات عديدة قد ماتت ونسخت من وجه الأرض بمرور الزمان ولكن بفضل الله انتشرت اللغة العربية وما زالت تنتشر بقوة الإسلام والقرآن حتى أصبحت لغة عالمية Usman, (2009).

إن علم النحو هو جزء أو أحد علوم اللغة العربية التي تهدف للوقاية من الخطأ في النطق والكتابة. علوم العربية كلها اثنا عشر علماً بناءً على مقدمة كتاب "القواعد الأساسية للغة العربية" تأليف السيد أحمد الهاشمي وهي: النحو والصرف والعروض وقواف ومتن اللغة وقرض وإنشاء وخط وبيان ومعان ومحاضرة واشتقاق. ويعد النحو أعلى هذه العلوم مرتبة بدونه لا يصح الشعر ولا الغريب ولا القرآن، فهو ميزان كله (Hindun, 2017).

وحروف الجر جزء من علم النحو، ولها معان كثيرة. ويؤثر نيابة بعض حروف الجر عن بعض في معاني القرآن الكريم. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في حديث الهرة. حَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَسْمَاءَ، حَدَّثَنَا جُوَيْرِيَةُ بْنُ أَسْمَاءَ، عَنْ نَافِعٍ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ . رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا . أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ " عُدْبَتِ امْرَأَةٌ فِي هَرَّةٍ سَجَنَتَهَا حَتَّى مَاتَتْ، فَدَخَلَتْ فِيهَا النَّارَ، لَا هِيَ أَطْعَمَتْهَا وَلَا سَقَتْهَا إِذْ حَبَسَتْهَا، وَلَا هِيَ تَرَكَتَهَا تَأْكُلُ مِنْ حَشَاشِ الْأَرْضِ (رواه البخاري).

معنى في هرة أي بسبب هرة ومن لم يدرك أن حرف في له معان لم يفهم معنى هذه الحديث. وكذلك لمن يريد ان يفهم معاني القرآن الكريم فهما جيداً ويتدبر فيها عليه أن يدرس علم النحو. بعد أن تبين أن حروف الجر لها معان كثيرة، رغب الباحث كتابة بحث في معان حروف الجر في سورة يوسف والاستفادة منها لغير الناطقين بها.

حروف الجر وظائفها ومعانيها في الجملة العربية دراسة نحوية صرفية تطبيقية في الربع الأول من القرآن الكريم. ومن أبرز نتائج هذه الدراسة: وردت لولا في القرآن الكريم بمعنى هلا وإنها حرف امتناع لوجود فقط. أكثر حروف الجر وروداً في الربع الأول من القرآن الكريم هي: اللام، الباء، من. أقل حروف الجر وروداً في الربع الأول في القرآن الكريم هي: لعل حروف.

وجه الاتفاق بين هذا البحث والبحث الحالي أنهما يبحثان في معاني حروف الجر في القرآن الكريم. ووجه الاختلاف بينهما أن هذا البحث يبحث معاني حروف الجر في سورة يوسف. وهذه الدراسة معاني حروف الجر في سورة يوسف تساعد الطلبة في فهم وتدبر سورة يوسف وكذلك لزيادة الفهم في معاني حروف الجر.

منهج البحث

اتبع الباحث في كتابة بحثه طريقة تحليل المحتوى، وهو أحد طرق البحث العلمي الوصفي. اطلع الباحث إلى كتب النحو وكتب اللغة العربية لجمع البيانات وأما التحليل هذه السورة اطلع الباحث إلى كتب التفسير. بدأ الباحث بجمع الآية التي فيها حروف الجر في سورة يوسف ثم بتحليل معاني حروف الجر حتى استخراج النتائج الأخيرة.

نتائج البحث

مفهوم حروف الجر

الحرف في اللغة: طرف الشيء كحرف الحبل وفي الاصطلاح ما دل على معنى في غيره، Yusuf, (2001). الحرف ما دل على معنى في غيره، مثل: (هل وفي ولم وعلى وإنّ ومن). وليس له علامة يميز بها، كما للاسم والفعل. وهو ثلاثة أقسام: حرف مختص بالاسم: كحرف الجر، والأحرف التي تنصب الاسم وترفع الخبر. وحرف مشترك بين الأسماء والأفعال: كحرف العطف، وحرف الاستفهام (Al Ghalāyinī, 1996).

تسمية حروف الجر هي تسمية البصريين، ووجهها أنها تجر الأسماء التي تدخل عليها، وذلك كما سموها حروفاً أخرى بالنواصب، وسموا نوعاً آخر من الحروف بالجوازم. والكوفيون يسمونها حروف الاضافة أحياناً، ويسمونها

حروف الصفات أخرى (Ibnu hisyam, 2019). وسميت حروف الجر، لأنها تجر معنى الفعل قبلها إلى الاسم بعدها، أو لأنها تجر ما بعدها من الأسماء، أي تخفضه. وتسمى حروف الخفض أيضاً، لذلك. وتسمى أيضاً حروف الإضافة لأنها تضيق معاني الأفعال قبلها إلى الأسماء بعدها (Al Ghalāyinī, 1996).

عدد حروف الجر ومعانيها.

حروف الجر عشرون حرفاً، وهي: الباء ومن وإلى وعن وعلى وفي والكاف واللام وواو القسم وتاء القسم ومذ ومنذ وربّ وحتى وخلا وعدا وحاشا وكى ومتى- في لغة هذيل -ولعل في لغة عقيل. وفيما يلي معاني تلك الحروف:

معاني حروف الجر (الباء).

الإلصاق: وهو المعنى الأصلي لها. والإلصاق إما حقيقي، نحو: (أمسكت بيدك. ومسحت رأسي بيدي)، وإما مجازي، نحو: (مررت بدارك، أوبك)، أي بمكان يقرب منها أو منك. الاستعانة، وهي الداخلة على المستعان به أي الوسطة التي بها حصل الفعل نحو (كتبت بالقلم. وبريت القلم بالسكين). ونحو: (بدأت عملي باسم الله، فنجحت بتوفيقه). السببية والتعليل، وهي الداخلة على سبب الفعل وعلته التي من أجلها حصل، (مات بالجوع، عرفنا بفلان) الاستعلاء أي معنى على كقوله تعالى ((ومن أهل الكتاب من إن تأمنه بقنطار يؤده إليك)) أي على قنطار. التأكيد، وهي الزائدة لفظاً، أي في الإعراب، نحو: بحسبك ما فعلت أي: حسبك ما فعلت (Al Ghalāyinī, 1996).

معاني حروف الجر (من).

الابتداء أي: ابتداء الغاية المكانية أو الزمانية. فالأول كقوله تعالى: (سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى) (الاسراء: ١).

والثاني كقوله: (لَمَسْجِدُ أُسُسٍ عَلَى التَّقْوَى مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيهِ) (التوبة: ١٠٨). وترد أيضاً لابتداء الغاية في الأحداث والأشخاص. فالأول كقولك: (عجبت من إقدامك على هذا العمل)، والثاني كقولك: (رأيت من زهير ما احبُّ). التبويض، أي: معنى (بعض) كقوله تعالى: (لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ) (آل عمران: ٩٢). أي بعضه، وقوله: (مِنْهُمْ مَّنْ كَلَّمَ اللَّهَ) (البقرة: ٢٥٣). أي بعضهم. وعلامتهما أن يخلفها لفظ (بعض). البيان، أي بيان الجنس، كقوله تعالى: (فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ) (الحج: ٣٠). وقوله: (يُحْلَوْنَ

فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ (فاطر: ٣٣) وعلامتها أن يصح الإخبار بما بعدها عما قبلها، فتقول: الرجس هي الأوثان. والأساور هي ذهب. التأكيد، وهي الزائدة لفظاً، أي في الإعراب، كقوله تعالى: (مَا جَاءَنَا مِنْ بَشِيرٍ) (المائدة: ١٩). البدل، كقوله تعالى: (أَرْضَيْتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ) (التوبة: ٣٨).

أي بدلها. الظرفية، أي معنى في كقوله سبحانه: (مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ) (فاطر: ٤٠) أي: فيها. السببية والتعليل، كقوله تعالى: (بِمَا خَطِئْتَهُمْ أُعْرِفُوا) (نوح: ٢٥) معنى عن كقوله تعالى: (قَوْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِّنْ ذِكْرِ اللَّهِ) (الزمر: ٢٢) (Al Ghalāyini, 1996).

معاني حروف الجر (اللام).

انتهاء الغاية. (كُلُّ يَخْرِي لِأَجْلِ مُسَمًّى) (الرعد: ٢). الملك. وتقع غالباً بين ذاتين الثانية منهما تملك. وهذا هو أكثر معانيها نحو: الكتاب لخالده. شبه الملك. ويعتبر عنه بالاختصاص. وهو أن يكون مدخول اللام لا يملك: الباب للدار. التعدية إلى المفعول به. فيكون ما بعدها في حكم المفعول به معنى وإن كان مجروراً نحو: ما أحبّ طالب العلم للطباعة الجيدة من الكتب. التعليل. إذا كان ما بعدها علة لما قبلها نحو: طالب العلم ضروري لرفع الجهل. وهذه المعاني الخمسة ذكرها ابن مالك. التوكيد لمعنى الجملة بتمامها. وتكون زائدة وتكثر زيادتها بين الفعل ومفعول له كقول الشاعر: وملكت ما بين العراق ويشرب ملكاً أجاز لمسلم ومعاهد. فزاد اللام في لمسلم لمجرد التوكيد. وذلك لأن الفعل أجاز يتعدى بنفسه. تقوية العامل الذي ضعف عن العمل بأحد سببين: أحدهما أن يقع العامل متأخراً. كقوله تعالى: (لِّلَّذِينَ هُمْ لِرِجَالِهِمْ يَرْهَبُونَ) (الأعراف: ١٥٤) والأصل للذين هم يرهبون ربههم (Fauzan, 2005).

معاني حروف الجر (على)

على حرف جر أصلي بمعنى في مثل: ودخل المدينة على حين غفلة. أو بمعنى عن مع اللام للتعليل مثل: (وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَىٰ مَا هَدَاكُمْ) (البقرة: ١٨٥) أو بمعنى مع مثل: (وَأَتَى الْمَالَ عَلَىٰ حُبِّهِ) (البقرة: ١٧٧) أو بمعنى من مثل: (إِذَا اكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ) (المطففين: ٢). أو بمعنى الباء مثل: اركب على اسم الله (Al-tāi, 2016).

معاني حروف الجر (عن)

المجاوزة والبعده، وهذا أصلها، نحو: سرتُ عن البلد. رميت السهم عن القوس. معنى بعد، نحو: عن قريب أزورك وقال تعالى: (لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ) (الانشقاق: ١٩) أي حال بعد حال. معنى (على) كقوله تعالى: (وَمَنْ يَبْخُلْ فَإِنَّمَا يَبْخُلْ عَن نَّفْسِهِ) (محمد: ٣٨) أي عليها. التعليل، كقوله تعالى: (وَمَا نَحْنُ بِتَارِكِي آلِهَتِنَا عَنْ قَوْلِكَ) (هود: ٥٣). أي: من أجل قولك. معنى من كقوله تعالى: (وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ) (الشورى: ٢٥) معنى البدل كقوله تعالى: (وَاتَّقُوا يَوْمًا لَّا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا) (البقرة: ٤٨) أي بدل نفس (Al Ghalāyinī, 1996).

معاني حروف الجر (الكاف)

التشبيه، وهو الأصل فيها نحو: علي كالأسد. التعليل، كقوله تعالى: (وَاذْكُرُوا كَمَا هَدَاكُمْ) (البقرة: ١٩٨) أي: لهديته إياكم. معنى على نحو: كن كما أنت أي: كن ثابتاً على ما أنت عليه. التوكيد وهي الزائدة في الإعراب كقوله تعالى: (لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ) (الشورى: ١١) أي ليس مثله شيء (Al Ghalāyinī, 1996).

معاني حروف الجر (حتى)

جارة للمفرد الصريح. وهذه معناها الدلالة على انتهاء الغاية. ولهذا تسمى (حتى الغائية). وهي لا تجر إلا الآخر. أو المتصل بالآخر. فالمتصل بالآخر كقوله تعالى: (سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ) (القدر: ٥) ف (حتى) حرف جر (مطلع) اسم مجرور ب (حتى) الفجر مضاف إليه والجار والمجرور متعلق ب (سلام). ومثال الآخر: أكلت السمكة حتى رأسها (Fauzan, 2005).

معاني حروف الجر (في)

الظرفية: حقيقية كانت، نحو: الماء في الكوز. سرت في النهار. وقد أجمعت الظرفيتان: الزمانية والمكانية في قوله تعالى: (عُلِبَتِ الرُّومُ) (الروم: ٢) (وَهُمْ مِّنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ) (الروم: ٣) أو مجازية، كقوله تعالى: (وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ) (البقرة: ١٧٩). السببية: والتعليل، كقوله تعالى: (لَمَسَّكُمْ فِي مَا أَفَضْتُمْ فِيهِ عَذَابٌ عَظِيمٌ) (النور: ١٤) أي: بسبب ما أفضتم فيه. ومنه الحديث: (دخلت امرأة النار في هرة حبستها) أي: بسبب هرة. معنى (مع) كقوله تعالى: (قَالَ ادْخُلُوا فِي أُمَمٍ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ) (الأعراف: ٣٨) أي: معهم. الاستعلاء بمعنى (على) كقوله تعالى: (وَلَأُصَلِّبَنَّكُمْ فِي جُذُوعِ النَّخْلِ) (طه: ٧١) أي عليها. المقايسة وهي الواقعة بين مفضل سابق وفاضل لاحق، كقوله تعالى: (فَمَا مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ إِلَّا قَلِيلٌ) (التوبة: ٣٨) أي: بالمقياس

على الآخرة والنسبة إليها. معنى الباء التي للالصاق، كقول الشاعر: ويركب يوم الروع منا فوارس بصيرون في طعن الأباهر والكلى أي: بصيرون بطعن الأباهر. عنى إلى كقوله تعالى: (فَرَدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ) (إبراهيم: ٩) (Al Ghalāyini, 1996).

لمحة موجزة عن سورة يوسف

الاسم الوحيد لهذه السورة اسم سورة يوسف، فقد ذكر ابن حجر في كتاب الإصابة في ترجمة رافع بن مالك الزرقني عن ابن إسحاق أن ابا رافع بن مالك أول من قدم المدينة بسورة يوسف، يعني بعد أن بايع النبي ﷺ يوم العقبة. ووجه تسميتها ظاهر لأنها قصت قصة يوسف كلها، ولم تذكر قصته في غيرها. ولم يذكر اسمه في غيرها إلا في سورة الأنعام وغافر. وفي هذا الاسم تميز لها من بين السور المفتحة بحروف آلر، كما ذكرناه في سورة يونس (Ibnu A'sur, 2008). سميت سورة يوسف، لإيراد قصة النبي يوسف عليه السلام فيها (Zuhaily, 2009). وسبب نزول هذه السورة أن كفار مكة أمرتهم اليهود أن يسألوا رسول الله ﷺ عن السبب الذي أحل نبي إسرائيل بمصر، فنزلت هذه السورة. وقيل: سببه تسلية الرسول الله ﷺ عما كان يفعل به قومه بما فعل أخوة يوسف به. وقيل: سألت اليهود رسول الله ﷺ أن يحدثهم أمر يعقوب وولده وشأن يوسف (Abdullah, 2001). هي مكية وآياتها مائة وإحدى عشرة آية فقط. (Muhammad, 2001) وقد ورد في سبب نزول هذه الآية ما رواه ابن جرير عن ابن عباس قال: قالوا: يا رسول الله لو قصصت علينا؟ فنزلت: (نحن نقص عليك أحسن القصص). (Almubarakfuri, 2013).

عرض الآيات من سورة يوسف التي فيها حروف الجر ومعانيها

الرقم	الآية الكريمة	الشاهد	المعنى
١	﴿وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الْأَحْلَامِ بِعَالَمِينَ﴾	الباء	التوكيد
٢	﴿نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْآنَ﴾	الباء	السببية
٣	﴿كَذَلِكَ كِدْنَا لِيُوسُفَ ۖ مَا كَانَ لِيَأْخُذَ أَخَاهُ﴾	اللام	التعليل

٤	﴿وَلَمَّا فَصَلَتِ الْعِيرُ قَالَ أَبُوهُمْ إِنِّي لَأَجِدُ رِيحَ يُوسُفَ﴾	اللام	التوكيد
٥	﴿وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾	اللام	الاختصاص
٦	﴿وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ عَلَى الْعَرْشِ وَخَرُّوا لَهُ سُجَّدًا﴾	على	استعلائية
٧	﴿وَعَلَيْهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ﴾	على	التعليل
٨	﴿قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ﴾	إلى	البيان
٩	﴿وَابْيَضَّتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيمٌ﴾	من	السببية
١٠	﴿مَا كَانْ لَنَا أَنْ نُشْرِكَ بِاللَّهِ مِنْ شَيْءٍ﴾	من	التوكيد
١١	﴿وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ﴾	من	التبعية

تحليل بعض الآيات من سورة يوسف التي فيها حروف الجر.

١. □ نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْآنَ وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِيزَ الْغَافِلِينَ □ (يوسف: ٣).

معنى "الباء" في هذه الآية دل على معنى السببية أي نحن نقص عليك ونحدثك أحسن ما يُقَصُّ ويتحدث عنه موضوعا وفائدة، لما يتضمنه من العبر والحكم، بإحيائنا إليك هذه السورة من القرآن الكريم (Al-Mārāghi, 1946).

٢. □ اقْتُلُوا يُوسُفَ أَوْ اطْرَحُوهُ أَرْضًا يَخْلُ لَكُمْ وَجْهُ أَبِيكُمْ □ (يوسف: 9).

معنى "اللام" في هذه الآية دل على معنى التعليل. أي قال إخوة يوسف بعضهم لبعض اقتلوا يوسف حتى لا يكون لأبيه أمل في لقائه، أو انبذوه في أرض بعيدة عن العمران بحيث لا يهتدي إلى العودة إلى أبيه إن هو سلم من الهلاك. يخل لكم وجه أبيكم من شغله بيوسف فيمكن كل توجه إليكم وكل إقباله عليكم (Al-Mārāghi, 1946).

٣. وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَّنَا وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ □ (يوسف: ١٧).

معنى حروف "الباء" في هذه الآية دل على معنى التوكيد. أي قالوا يا أبانا ذهبنا نتسابق في الجري والرمي بالسهم، وتركنا يوسف عند زادنا زثيانا، فلم نقصر في حفظه، بل تركناه في مأمنا، وما فارقناه إلا وقتا يسيرا، فأكله الذئب، وما أنت بمصدق لنا ولو كنا موصفين بالصدق لشدة حبك ليوسف (Lajnah ulama)

٤. إِنْ الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ □ (يوسف: 40).

ومعنى حرف "اللام" دل على معنى الإختصاص أي ما القضاء والحكم إلا لله دون ما سواه من الأشياء، فإنه يحكم في خلقه بما يشاء، فينفذ فيهم حكمه، ويقضي فيهم، ولا يرد قضاؤه (Al-Harsyānī)

خلاصة البحث

وجد الباحث ٢٦٥ حروف الجر في سورة يوسف. وحروف الجر التي يوجد في سورة يوسف هي: الباء، عن، على، من، إلى، في، اللام. وعدد حرف الجر (الباء) ٤٦ حرفا. وحرف الجر (عن) ١٦ حرفا. وحرف الجر (من) ٧٥ حرفا. وعدد حرف الجر (في) ٣٣ حرفا. وعدد حرف الجر (على) ٣٥ حرفا. وعدد حرف الجر (اللام) ٤١ حرفا. وعدد حرف الجر إلى ١٩ حرفا.

ويمكن تحليل معاني حروف الجر في سورة يوسف بالرجوع إلى كتب النحو، وكتب قواعد اللغة العربية، وكتب التفاسير. وثبت معاني حروف الجر ما يلي: حروف الجر الباء في سورة يوسف يأتي بمعنى السببية، المصاحبة، المجاوزة، التوكيد، الالتصاق، العوض، الاستعانة. حروف الجر عن في سورة يوسف يأتي بمعنى المجاوزة، والبدل. حروف الجر من في سورة يوسف يأتي بمعنى ابتدائية، البيان، التبعية، السببية، التوكيد، والتعليل. حروف الجر في سورة يوسف يأتي بمعنى الظرفية، السببية، وإلى. حروف الجر على في سورة يوسف يأتي بمعنى السببية، الاستعلاء، عن، والباء. حروف الجر اللام في سورة يوسف يأتي بمعنى التوكيد، الاختصاص، التعليل، والبيان. حروف الجر إلى في سورة يوسف يأتي بمعنى انتهاء الغاية، البيان.

وعلى من أراد بحثا في معاني حروف الجر في القرآن الكريم فلا بد أن يهتم بالمراجع المعتمدة والمعتبرة ويكثر من المعلومات قبل بداية كتابته.

المراجع

- Al-fauzan, A. B. S. (2005). *Dalīlu As Sālik Ilā Alfīyati Ibnu Mālik*. Dāru ibnu al jawzi
- Al-harsyāni, A. F. (1994). *Tafsir At-Tābārī*. Beirut: muassah ar-risālah
- Al-Maraghi. A.M. (1946). *Tafsir Maraghi*. Misr: mushtafa al-hilābi
- Al A'saf, S. I. H. (1995). *Al Madkhol Ilā Bahsi Fī Al U'lūmi As Sulūkiyah*. Riyad: Maktabatu Al Ubaikān
- Aṭhiri, M. (1984). *Tafsīr attahrīri wa attanwīr*. Tūnis: Dāru tūnisiyah
- Abdullah, M. A. (2001). *Tafsir Hadāiqo Arrauhu Wa Arrayhān Fī Rawābī U'lumi Al Qur An*. Beirut: Dar At-Tawqu An-Najāh
- Almubārakfurī, S. A. (2013). *Al Misbah Al Munir Fī Tahdzib Tafsīr Ibnu Kasīr*. Ar-riyad: Daru assalām
- Al- ṭāi, A. Q. M. (1971). *Mabādiu al lughah al a'rabiyah*. Beirut: dar al kutub al ilmiyah
- Al ghalāyini, M. (1996). *Jāmiu' Ad Durūs Al A'rabiyah*. Beirut: almaktabah al a'riyah.
- Al-Zuhailiy, W. (2009). *Tafsir Al Munir Fī Al Aqidah Wa Syari'ah Wa Al Manjaj*. Dimasyq: Daru al fikr
- Hisyam, A. B. (2009). *Awḍhu Al Masālik Ilā Alfīyah Ibnu Mālik*. Beirut: Al maktabah al a'shriyah.
- Hindun. (2017). *An Nasyatu Wa Asyhuru An Nuhātu*. Prosidingkonferensi nasional bahasa arab III
- Muhammad, U. (2009). *Ahamiyatu Lughotul Qur'an Al Karim Wa Intisyāruhā Fī Mālaysia*. Malaysia: Al jāmi'ah Al islāmiyah Al ā'lamiyah.
- Muhamamad, J.(2001). *Syarhu Syudzuru Ad Dzahabu Fī Ma'rifati Kalām Al A'rab*. Beirut: dāru ihyā at turās al a'rab.
- Nukbatu Asātidzah tafsir. (2009). *Tafsir Muyassar*. Al-madīnah al-munawwarah.
- Riḍo, M.R. (2002). *Tafsīr Al Manār*. Beirut: Daru ihyā turōs al arab.